

<https://eventos.utfpr.edu.br/sei/sei2018>

Desenvolvimento de atividades para introdução à Computação com impressão 3D

Development of learning activities on Computing using 3D printing

Leonardo Corrá Pires Trone Ribeiro

leonardoribeiro@utfpr.edu.br

Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Campo Mourão, Paraná, Brasil

Eduardo Barbosa de Oliveira

eduardooliveira.1997@alunos.utfpr.edu.br

[edu.br](http://utfpr.edu.br)

Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Campo Mourão, Paraná, Brasil

Angelo Yano Dezoti

angelodezoti00@gmail.com

Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Campo Mourão, Paraná, Brasil

Marco Aurélio Graciotto Silva

magsilva@utfpr.edu.br

Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Campo Mourão, Paraná, Brasil

RESUMO

A computação vem crescendo cada vez mais, com o uso da tecnologia sendo cada vez mais popular. Dito isso, o ensino de computação ainda tem um grande caminho a andar, visto que ele só está presente no ensino superior do país, o que muitas vezes dificulta o aprendizado de ingressantes na área, que possuem pouco ou nenhum conhecimento sobre computação. Neste trabalho temos como objetivo o desenvolvimento de uma ferramenta MOOC voltada para ensino introdutório à Computação, utilizando impressão em 3D para ensino de programação. Durante o projeto, foi desenvolvido um curso utilizando uma linguagem de programação voltada para modelagem de objetos em 3D, abordando conceitos básicos de programação, modelagem 3D e o conceito de subtração de imagens. O curso está disponível completa e gratuitamente no GitHub e será utilizado futuramente com alunos de ensino médio para avaliação da eficiência do mesmo,

PALAVRAS-CHAVE: Impressão 3D. Educação. Computação. Programação.

ABSTRACT

Computing has been growing considerably, with the increasingly adoption of technology. That said, computer education still has a great way to go, since it is only present in higher education programs in the country, which often hinders the learning process of newcomers in the area, who have little or no knowledge on computing. In this work we aim to develop a MOOC for introductory teaching of Computing, using a programming language for 3D printing. During the project, a course was developed using a programming language focused on 3D object modeling, discussing basic programming concepts, 3D modeling and the concept of image subtraction. The course is openly available on GitHub and it will be offered to high school students to evaluate the efficiency of the course.

KEYWORDS: 3D printing. Education. Computer Science. Programming.

Recebido: 31 set. 2018.

Aprovado: 05 nov. 2018.

Direito autoral:

Este trabalho está licenciado sob os termos da Licença Creative Commons-Atribuição 4.0 Internacional.



INTRODUÇÃO

Este trabalho reside dentro do contexto do projeto de extensão sobre MOOC de Programação de Computadores. MOOC é um tipo de curso online, massivo e aberto (FASSFINDER et al., 2014), a custos relativamente baixos e de fácil acesso. Com o desenvolvimento recente de tecnologias como computação em nuvem (VAQUERO et al., 2008; MELL e GRANCE, 2011) e a evolução natural do desenvolvimento de tecnologias de ensino colaborativo e online (MEHLENBACHER et al., 2010), tornou-se possível avançar da disponibilização de material didático para a oferta de cursos. Estes cursos requerem a estruturação de conteúdos e avaliações do processo de aprendizagem, permitindo ao aluno uma aprendizagem exploratória e buscar o aprendizado sem o auxílio direto do professor (PONTI, 2014). Desta forma, combinando o avanço tecnológico com o fácil acesso à rede, a necessidade de aprendizagem pode ser contemplada em liberdade de espaços e momentos, justificando o sucesso de MOOCs em todo o mundo, em especial nas iniciativas americanas como o Udemey, edX e Coursera.

Especificamente neste projeto de extensão, nosso interesse é quanto ao ensino de Computação e, mais especificamente, de Programação. Tipicamente, cursos de introdução a programação, seja MOOC ou presencial, abordam algoritmos e a implementação desses em uma linguagem de programação. A maioria desses cursos orientam a utilização de ferramentas de programação e ensinam o funcionamento da linguagem sintaticamente. Como elemento motivacional, este trabalho considera o cenário de movimentos Maker, com enfoque em Internet das Coisas (IoT) e impressão 3D. Nesse cenário, as atividades de ensino de programação proporcionariam um resultado real, facilitando a aproximação da Computação do contexto dos estudantes.

Considerando este cenário, este trabalho trata do ensino de programação voltado para impressão 3D. Tipicamente, os objetos 3D são criados a partir de modelos encontrados na Internet e editados com ferramentas específicas de projeto (CAD). Entretanto, também é possível criar modelos com linguagens específicas de desenho, que combinam elementos típicos de linguagens de programação genéricas (do paradigma procedimental) e instruções do domínio de impressão 3D, relacionadas ao espaço vetorial, orientação espacial e solidificação. Ao associar esses dois domínios, os resultados das atividades de ensino de programação são reais, táteis e visíveis, podendo ser utilizados em projetos desenvolvidos em espaços Maker.

OBJETIVOS E METAS

O objetivo deste trabalho é a criação de atividades de programação usando impressão 3D a serem utilizadas em oficinas presenciais e, posteriormente, em cursos de extensão na forma de MOOC. A princípio, o público considerado são alunos de períodos iniciais de cursos de graduação na área de Engenharias e Computação, em especial aqueles que têm dificuldades de aprendizagem com as abordagens tradicionais. No entanto, como o curso será aberto, alunos e profissionais de outras áreas e alunos do ensino médio que desejam aprender programação também são potenciais alunos. Especificamente, as metas do projeto são as seguintes:

- Definição de linguagem de programação associada à impressão 3D.

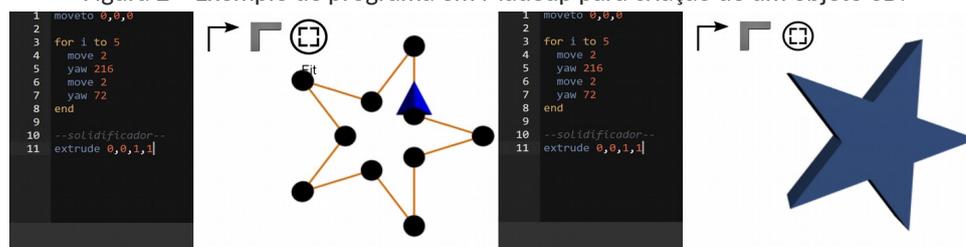
- Criação de material para educação em Programação, considerando conceitos de Computação e de impressão 3D.
- Oferecimento de ações na forma de demonstração, oficinas e cursos de extensão à comunidade, em especial àquela da UTFPR.

MÉTODO

Como início do projeto, desenvolvemos estudos sobre impressões em 3D como opção para atrair a atenção dos alunos para o curso. Realizamos impressões de objetos diversos para calibragem da impressora, testes dos filamentos disponíveis (PLA, ABS e PETG) e aprendizagem sobre algumas questões comuns em impressões em 3D, como erros comuns e acabamentos dos objetos impressos. Nessa fase, também foram feitos estudos para aprendizado na ferramenta de modelagem de objetos 3D Madeup (JOHNSON e BUI, 2015; JOHNSON, 2017), para uso nos materiais de ensino, visto que a ferramenta gera os objetos utilizando uma linguagem de programação, tanto escrita como em blocos.

O Madeup gera objetos 3D solidificando objetos feitos por uma linha 2D. Essa linha é criada por comandos de movimentação, que movem um cursor pela tela de desenho da ferramenta. Após feito o objeto 2D, usa-se um solidificador para gerar o objeto 3D. A Figura 1 mostra um objeto 2D e seu equivalente em 3D gerado no Madeup.

Figura 2 - Exemplo de programa em Madeup para criação de um objeto 3D.



Fonte: madeup.wyz

Em seguida, foram criados módulos de ensino de modelagem de objetos 3D utilizando o Madeup, com enfoque no ensino de programação. Esses módulos foram feitos para ensinar o básico de programação e modelagem 3D, de modo que, ao fim do curso, os estudantes tenham suas próprias ideias de projetos, distintas daquelas apresentadas nos módulos e que poderão ser desenvolvidas em espaços maker e, eventual e remotamente, em nosso HackerSpace.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

Como resultados do projeto, criamos um tutorial sobre impressão 3D, abordando os assuntos aprendidos para formulação do curso, além de preços de impressoras e coisas afins.

Tratadas as questões básicas de impressão 3D, foram estudados os conceitos de programação que deveriam ser abordados e como associá-los com a impressão 3D, no caso considerando a linguagem do Madeup. Além disso, conceitos exclusivos à impressão 3D, como orientação espacial e solidificação,

foram tratados, buscando alinhamento com a programação tradicional. A partir disto, foram formulados os módulos do curso de ensino de programação utilizando o Madeup. Esses módulos estão organizados em três partes, conforme exposto a seguir.

A primeira parte do curso dá enfoque à modelagem 3D da ferramenta, ensinando os conceitos de movimentação, solidificação e variáveis globais que alteram certos atributos dos objetos. No Módulo 1.1, é gerado um objeto abstrato, cujo único intuito é demonstrar os comandos mais básicos de movimentação. Ao fim desse módulo é aplicado um exercício para os alunos criarem uma pirâmide usando os comandos de movimentação, sem solidificar os objetos. No Módulo 1.2, são gerados alguns objetos para mostrar os diferentes tipos de solidificadores existentes na ferramenta. Após esse módulo, emprega-se novamente o exercício de modelagem da pirâmide, porém com os solidificadores. No Módulo 1.3 são gerados quatro objetos, cada qual tendo uma variável global manipulada, mostrando-se as alterações que os objetos sofrem a cada modificação do valor da variável. Os módulos da primeira parte são mostrados na Figura 2.

Figura 2 - Módulos 1.1, 1.2 e 1.3: movimentações, solidificações e variáveis globais.

Introdução e instruções de movimento

O Madeup é uma linguagem de programação para fazer modelos em 3D. Esses modelos são utilizados para imprimirmos objetos com a impressora 3D. No ambiente de desenvolvimento do Madeup, o programador é colocado num plano 3D onde podemos mover uma seta em linha reta para qualquer direção. Por onde essa seta andar, ela deixará um caminho que servirá como base do nosso objeto. Para nos auxiliar nesse movimento da seta, temos várias instruções. Dentre elas, as mais usadas, com as respectivas traduções entre parênteses, são:

- movetomover X**, a instrução move a seta X unidades para a direção em que a seta aponta. **Exemplo** move 10, a instrução irá mover 10 unidades em linha reta para onde a seta está apontando.
- movetomover para(X, Y, Z)**, essa instrução move a seta para a posição X, Y, Z do plano, descrevendo o caminho por onde ela fez o percurso. **Exemplo** movetomover 0,0,0, essa instrução irá mover a seta para a origem do plano.
- translatetransladar(X, Y, Z)**, essa instrução move o centro do plano cartesianamente para a posição X, Y, Z do plano. **Exemplo** translate 1,1,1, essa instrução irá mover o centro do plano cartesianamente em 1 unidade em relação aos eixos X, Y, Z.

Solidificações

São as solidificações que vão determinar o preenchimento de nosso caminho, formando assim, nosso objeto. As instruções de solidificação são as seguintes:

- boxes** coloca caixas nos pontos onde a seta parou, porém mantém as linhas criadas vazias.
- spheres**, semelha com os boxes, porém coloca esferas nos pontos onde a seta parou, mantendo as linhas criadas vazias.
- revolve X, Y, Z, ANGULO**, essa instrução irá solidificar fazendo uma rotação de seu caminho. Ela irá verificar qual eixo e quantos graus irá rotacionar.
- dowel** essa é a instrução mais simples das instruções de solidificação. Apesar de ser simples, é muito útil e pode resolver muitos de nossos problemas. Essa instrução irá gerar uma solidificação em torno do nosso caminho, com um raio definido pela variável radius e número de lados definido pela variável sides. Por exemplo, se sua variável sides estiver com o valor 4 e você utilizar o dowel, você irá solidificar o caminho com um objeto que tem 4 lados. Nota-se também que quanto maior o valor do sides, mais redondo irá ficar sua solidificação.
- tube** essa instrução irá solidificar seu caminho em forma de tubo. O raio externo desse tubo é definido pela variável radius e o raio interno vai ser

Variáveis globais

Além das variáveis criadas pelo programador, existem também as variáveis padrões do Madeup. São elas: radius, translate, movetomover e movetomover. Essas variáveis, funcionando da mesma forma que variáveis criadas pelo programador. Essas variáveis, influenciam nas instruções de solidificação, que são instruções para solidificar nosso caminho. Quando deixamos o caminho ao movimentar com a seta, esse caminho é nada mais que uma linha como base para solidificarmos. Caso não solidificarmos, nosso caminho, não temos um objeto. As instruções de solidificação mais comuns são: dowel, revolve, rotate e tube. As variáveis padrões do Madeup, influenciam diretamente nessas funções. Discorrendo um pouco sobre as variáveis padrões:

- sides** essa é a variável que vai definir quantos lados terão nossas solidificações feitas pelo dowel. O padrão inicial dessa variável é 4, logo se não alterarmos o valor dela e usarmos a instrução dowel para solidificar, ele irá solidificar um objeto com 4 lados.
- radius** essa é a variável que define o raio da solidificação feita pelo dowel e tube. O padrão inicial dela é 1, ou seja, se não alterarmos o valor dessa variável, as solidificações feitas pelo dowel terão um raio de 1. Uma observação feita foi que, caso utilizemos a instrução "radius = 4", inicialmente o raio da

Fonte: Autoria própria (2018).

A segunda parte do curso dá enfoque em conceitos de programação, visando o ensino de conceitos básicos como condicionais, variáveis, laços e funções. No Módulo 2.1 temos como exemplo uma caixa redonda aberta que, ao se alterar uma variável de controle, fecha a caixa, mostrando um possível uso de condicionais. No Módulo 2.2 geramos uma esfera utilizando um laço de repetição, para mostrar como laços podem gerar algoritmos sucintos e elegantes, sem repetição de código. No Módulo 2.3 temos a mesma esfera, porém com listras coloridas, feitas através de uma função, para mostrar uma possível utilidade para as funções. O exercício sugerido ao fim desses módulos é a criação de uma pirâmide com caixas empilhadas, em que a base da pirâmide tem uma quantidade de caixas descrita como parâmetro de uma função. Os módulos da segunda parte são mostrados na Figura 3.

Figura 3 - Módulo 2.1, 2.2 e 2.3: condicionais, variáveis, laços de repetição e funções.

Condicional e variáveis

Madeup também tem variáveis. Variáveis são objetos que são capazes de armazenar um valor ou uma expressão. Esse valor ou expressão fica armazenado na memória do computador. Para definir uma variável, basta escolhermos o nome dela e atribuir um valor. **Exemplo**: x = 10, nesse exemplo de código, criamos uma variável com nome de x que receberá o valor 10. Além das instruções de movimento e direcionamento, temos outras instruções também. Essas instruções são um auxílio para o programador. Dentre elas, temos a instrução de condicional que é estruturada da seguinte forma:

- if(whenever) CONDIÇÃO then(when) end(then)**, o if é uma instrução de comparação. A instrução irá comparar se o parâmetro (CONDIÇÃO) é verdadeiro. Se for verdadeiro, ele irá executar todas as instruções desde a linha de base do if, até encontrar o else. Se caso o parâmetro (CONDIÇÃO) for falso, ele irá executar todas as instruções que estão na linha abaixo do else, até encontrar a palavra end, que finaliza a instrução if CONDIÇÃO end.

No exemplo abaixo, temos a variável fechado que armazenar um valor auxiliar, utilizado para ver se o objeto gerado (no caso uma caixa redonda) será fechado ou não. Para verificar isso, muda o valor da variável fechado para 1 e solidifica novamente o objeto.

Laços de repetição

Falando ainda de instruções que são utilizadas para o programador, temos também os laços de repetição, que são estruturados da seguinte forma:

- repeat(repeat) X**, o repeat é um laço de repetição. Laços de repetição são trechos do código que repetem. Ela irá repetir X vezes as instruções que estão entre o repeat e o end. **Exemplo**: repeat 4, essa instrução repetirá quatro vezes tudo que estiver nas linhas abaixo do repeat até o end.
- while(when) CONDIÇÃO** o while também é um laço de repetição, só que diferente do repeat. O repeat irá repetir independentemente do que aconteça no código antes, durante ou depois. No caso do while, ele irá verificar se a CONDIÇÃO é verdadeira, similar à instrução if, se a CONDIÇÃO for verdadeira, ele executará tudo que está entre o while e o end, se a CONDIÇÃO for falsa, ele não executará o que está entre o while e o end.
- for(for) VAR in(em) A..B** o for in também é um laço de repetição, ele recebe 3 parâmetros, VAR, A e B. O parâmetro VAR deverá ser uma variável previamente criada, já os parâmetros A e B serão dois números. O laço funcionará da seguinte forma: o parâmetro VAR vai receber na primeira execução o valor do parâmetro A, após isso, e cada execução, irá aumentar em 1 o valor da variável VAR segurando aumentando em 1 até que o parâmetro VAR

Funções

Ao se escrever um código, às vezes nos deparamos com situações onde precisamos utilizar a mesma sequência de comandos repetidas vezes. Para nos auxiliar com isso temos as funções, que são implementadas da seguinte maneira:

- to(para) FUNÇÃO** após isso apenas é necessário escrever o código que será repetido e end para delimitar a função. Com a função criada, simplesmente use "FUNÇÃO" para usar o código escrito na função.
- to FUNÇÃO PARAMETRO** caso a sua função necessite de valores específicos para cada situação em que ela será utilizada, utilize parâmetros para passar esses valores. Você pode utilizar quantos parâmetros quiser e ao usar a função, basta chamar "FUNÇÃO PARAMETRO" substituindo o PARAMETRO pelo valor necessário a cada caso.

No exemplo abaixo, criamos uma função chamada de stripe com o lstrip que altera a cor do objeto criado baseado nesse parâmetro lstrip.

```

1 lstrip stripe
2 if (strip) / 20 / 1 / 0
3   if (strip) / 20 / 1 / 0
4     color rgb = (1, 0, 0)
5   else
6     color rgb = (1, 0, 0)
7   end

```

Fonte: Autoria própria (2018).

A terceira e última parte ensina a subtração de objetos 3D. Essa parte possui apenas um módulo, que tem como exemplo uma parede com um arco no meio, feita através da subtração da parede com o arco, conforme ilustrado na Figura 4. Com esse material, espera-se que os alunos consigam desenvolver objetos 3D mais complexos, assim como aprender o básico de programação. Assim, o exercício sugerido ao fim desse módulo é livre, para os alunos criarem objetos que lhes interessem e estimule-os a pensar.

Figura 5 – Módulo 3.1 do curso: Subtração de Objetos

Subtração de imagens

No Madeup, temos a opção de realizar subtrações de objetos para fazermos objetos mais complexos. Para se fazer isso basta criar uma variável para cada objeto e depois fazer uma subtração com ambos. No exemplo abaixo, é feito um arco, usando uma parede e subtraindo o arco desejado da mesma.

```

1  -- Subtracao de imagens --
2  moveto -8,0,1
3  move 7
4  yaw 90
5  move 16
6  yaw 90
7  move 7
8  yaw 90
9  move 16
10 parede = extrude 0,0,1,1
11
12 yaw 90
13
14 for angle through 180 by 10
15   polarto 5, angle
16 end
17 yaw 90
18 move 10
19 arco = extrude 0, 0, 1, 3
20
21 parede - arco
22

```



Fonte: Autoria própria (2018).

Esse curso de 3 módulos será aplicado futuramente com alunos do ensino médio para verificação da aprendizagem de programação dos alunos. Também será avaliado o desenvolvimento dos alunos em outras matérias, comparando-os com os alunos que não participarem do curso, para verificar se é vantajosa a utilização do curso para o aprendizado das matérias. Após a avaliação do curso, ele será oferecido abertamente em uma plataforma MOOC, para utilização em escolas e pela comunidade como um todo.

Todo o código fonte relacionado ao curso e uma *wiki* sobre os comandos do Madeup estão disponíveis abertamente em <https://github.com/hackerspace-utfpr-cm/madeup-oer>.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Madeup como ferramenta de programação apresenta vários conceitos de programação, como laços, condicionais, funções, arranjos unidimensionais (*arrays*) e variáveis, por exemplo. Esses conceitos são importantes no aprendizado inicial de programação, visto que são conceitos mais básicos da área, que levarão a conceitos mais complexos futuramente. Juntando a programação com a impressão em 3D, temos um ambiente mais atraente para o aprendizado de computação e programação.

Como próximo passo, estamos estudando as possibilidades de gamificação da ferramenta Madeup, para também avaliar a integração deste conceito ao curso e verificar se há uma melhora na qualidade do curso oferecido.

AGRADECIMENTOS

Os autores agradecem à UTFPR pela bolsa concedida no Edital UTFPR PROREC 01-2017, à Fundação Araucária pela bolsa do Programa PIBIS 2017/2018 (via Edital UTFPR PROREC 01-2017), ao Departamento de Extensão da DIREC da UTFPR-CM pela complementação do período de bolsa e à DIREC-CM pelo auxílio financeiro (PIAPEI 2017).

REFERÊNCIAS

BISHOP, Judith et al. Code Hunt: Experience with coding contests at scale. In: 37th gestão de projetos. International Conference on Software Engineering. Piscataway, NJ, EUA: IEEE, 2015. p. 398-407.

EDWARDS, Stephen H. Rethinking computer science education from a test-first perspective. In: Companion of the 18th Annual ACM SIGPLAN Conference on Object-oriented Programming, Systems, Languages, and Applications. New York, NY, USA:ACM, 2003. (OOPSLA '03), p. 148-155.

FASSFINDER, Aracele; DELAMARO, Márcio Eduardo; BARBOSA, Ellen Francine. Construção e uso de MOOCs: Uma revisão sistemática. In: XXV Simpósio Brasileiro de Informática na Educação. Dourados, MS, Brasil: SBC, 2014. p. 332-341.

GLASSMAN, Elena L.; SINGH, Rishabh; MILLER, Robert C. Feature engineering for clustering student solutions. In: 1st Learning @ Scale Conference. New York, NY, EUA: ACM, 2014, p. 171-172.

MELL, P. M.; GRANCE, T. The NIST Definition of Cloud Computing. Relatório Técnico NIST SP 800-145. Gaithersburg, MD, EUA, 7p, 2011. Disponível em <http://dx.doi.org/10.6028/NIST.SP.800-145>.

MOGHADAM, Joseph Bahman; CHOUDHURY, Rohan Roy; YIN, HeZheng; FOX, Armando. Autostyle: Toward coding style feedback at scale. In: 2nd ACM Conference on Learning @ Scale. New York, NY, EUA: ACM, 2015, p. 261-266.

PONTI, Marisa. Hei mookie! where do i start? the role of artifacts in an unmanned MOOC. In: 47th Hawaii International Conference on System Science. EUA: IEEE Computer Society, 2014. p. 1625-1634.

ROJAS, José Miguel; FRASER, Gordon. Teaching software testing with a mutation testing game. In: CHURCH, Luke (Ed.). 27th Annual Workshop Psychology of Programming Interest Group 2016 (PPIG). 2016. p. 290-293.

TAHERKHANI, Ahmad; KORHONEN, Ari; MALMI, Lauri. Automatic recognition of students' sorting algorithm implementations in a data structures and algorithms course. In: 12th Koli Calling International Conference on Computing Education Research. New York, NY, USA: ACM, 2012, p. 83-92.

TILLMANN, N.; HALLEUX, J. De; XIE, Tao. Pex4Fun: Teaching and learning computer science via social gaming. In: 24th Conference on Software Engineering Education and Training. Waikiki, Hawaii, EUA: IEEE Computer Society, 2011. p. 546-548.

VAQUERO, L. M.; RODERO-MERINO, L.; CACERES, J.; LINDNER, M. A Break in the Clouds: Towards a Cloud Definition. SIGCOMM Computer Communication Review. 39(1), New York, NY, EUA: ACM, pp. 50 - 55, 2008.

WEI, Zhaodong; WU, Wenjun. A peer grading tool for MOOCs on programming. IFIP Advances in Information and Communication Technology, v. 503, p. 378-385, 2015.

YIN, Hezheng; MOGHADAM, Joseph; FOX, Armando. Clustering student programming assignments to multiply instructor leverage. In: Proceedings of the Second (2015) ACM Conference on Learning @ Scale. New York, NY, USA: ACM, 2015. (L@S '15), p. 367-372. ISBN 978-1-4503-3411-2.

JOHNSON, Chris; BUI, Peter. Blocks In, Blocks Out: A Language for 3D Models. In: IEEE.Blocks and Beyond Workshop (Blocks and Beyond), 2015 IEEE, 2015. p. 77-82.

JOHNSON, Chris. Toward computational making with madeup. In: ACM. Proceedings of the 2017 ACM SIGCSE Technical Symposium on Computer Science Education. EUA, 2017. p.297-302.
