

<https://eventos.utfpr.edu.br//sei/sei2020>

Formação continuada no ensino fundamental 1 e seus desdobramentos: ensino da língua

Continuing education in elementary education 1 and its consequences: language teaching

RESUMO

Jaciely Martins de Moura
jaciely.martins2017@gmail.com
Universidade Federal Tecnológica do Paraná.
Pato Branco, Paraná, Brasil

Letícia Lemos Gritti
leticiagetti@utfpr.edu.br
Universidade Federal Tecnológica do Paraná.
Pato Branco, Paraná, Brasil

Rosângela Aparecida Marquezi
marquezi@utfpr.edu.br
Universidade Federal Tecnológica do Paraná.
Pato Branco, Paraná, Brasil

O projeto "Formação Continuada e seus desdobramentos no Ensino Fundamental 1: o ensino da língua por meio dos gêneros do discurso" busca fortalecer laços entre a Universidade e a educação básica, por meio de encontros de discussão, oficinas e elaboração de material didático. Esse projeto procura desenvolver um trabalho de parceria entre professores do Ensino Fundamental I, engajados nas fases iniciais de alfabetização e letramento e professores do curso de Letras da UTFPR, visando a aproximação e o diálogo para a formação. No decorrer do projeto são oferecidas oficinas com elaboração de unidades didáticas, a partir de gêneros do discurso. Essas propostas são aplicadas a alunos do Ensino Fundamental I e, posteriormente, compiladas em um livro, juntamente com os resultados coletados em sala de aula. Este projeto, de cunho inovador, faz crescer o diálogo entre os diferentes níveis de ensino, assim, se por um lado os professores da rede municipal têm a oportunidade de um contato mais estreito com o conhecimento acadêmico, por outro, os professores e alunos da UTFPR podem aproximar-se mais da práxis cotidiana das escolas, o que reforça os objetivos de um projeto de extensão, ou seja, a ideia da relação com o outro e a comunidade externa.

PALAVRAS-CHAVE: Aprendizagem. Desenvolvimento. Habilidades.

ABSTRACT

The project "Continuing Education and its developments in Elementary Education 1: the teaching of language through the genres of discourse" seeks to strengthen ties between the University and basic education, through discussion meetings, workshops and the preparation of teaching materials. This project seeks to develop a partnership work between elementary school teachers, engaged in the initial stages of literacy and literacy and teachers of the UTFPR course of Letters, aiming to approach and dialogue for training. During the project, workshops are offered with the elaboration of teaching units, based on discourse genres. These proposals are applied to elementary school students and subsequently compiled in a book, together with the results collected in the classroom. This project, of an innovative nature, increases the dialogue between the different levels of education, thus, if, on the one hand, teachers from the municipal network have the opportunity of a closer contact with academic knowledge, on the other, teachers and students from UTFPR can get closer to the daily practice of schools, which reinforces the objectives of an extension project, that is, the idea of the relationship with the other and the external community.

KEYWORDS: Learning. Development. Skills.

Recebido: 19 ago. 2020.

Aprovado: 01 out. 2020.

Direito autoral: Este trabalho está licenciado sob os termos da Licença Creative Commons-Atribuição 4.0 Internacional.



INTRODUÇÃO

As fases iniciais dos processos de Alfabetização e Letramento, especialmente nos anos iniciais do Ensino Fundamental I, são caracterizadas pelas descobertas e desenvolvimento da criança nas diferentes habilidades. No que se refere à língua, este é o momento em que a criança descobre significados, faz a associação entre letras e representações sonoras, desenvolve a fala e a escrita, começa a ler e a dar sentido ao texto. O trabalho do professor nessa fase é de suma importância, de forma a oferecer atividades diversificadas, para que assim possa trabalhar e descobrir as diferentes habilidades da criança. As ferramentas didáticas oferecidas por manuais e livros didáticos nem sempre suprem as necessidades das crianças e do professor. Torna-se, nesse contexto, fundamental a busca por ferramentas que venham auxiliar o trabalho em sala de aula, assim como o engajamento deste em cursos e oficinas de formação.

O trabalho com gêneros do discurso dá suporte para o desenvolvimento das habilidades de leitura, compreensão, oralidade, assim como de conteúdo de análise linguística. Pensando no suporte necessário que o professor pode encontrar no trabalho com gêneros, a partir da perspectiva de ensino-aprendizagem da língua materna de autores como Bronckart, Schenewly e Dolz, no modelo proposto sequências didáticas de gêneros do texto, esta proposta de trabalho direciona para o trabalho com a língua materna e com a literatura, a partir dos gêneros do discurso. Segundo alguns pensadores:

As intervenções sociais, a ação recíproca dos membros do grupo e, em particular, as intervenções formalizadas nas instituições escolares são fundamentais para a organização das aprendizagens em geral e para o processo de apropriação de gêneros em particular. Neste sentido, as sequências didáticas são instrumentos que podem guiar as intervenções dos professores. (DOLZ;SCHENEWLY, 2004, p. 52 e 53)

Sente-se, ainda, na busca pela qualidade e formação continuada do professor de educação básica, a necessidade de projetos que instiguem a parceria de escolas com os cursos de formação de professores. Ações que venham a fortalecer os laços da Universidade com a educação básica consolidam as práticas de atualização, promovem o diálogo e enriquecem os dois núcleos. Frente a isso, as propostas deste projeto buscam essa aproximação por meio de encontros de discussão e oficinas com elaboração de material didático.

O projeto busca desenvolver um trabalho de parceria entre professores do Ensino Fundamental I, engajados nas fases iniciais de alfabetização e letramento e professores do curso de Letras da Universidade Tecnológica Federal do Paraná, visando a aproximação e o diálogo para a formação. O projeto teve início no ano de 2018, e não parou de ser implementado desde então, exceto neste ano de 2020 devido à pandemia de Coronavírus. No decorrer do projeto são oferecidas oficinas com elaboração de unidades didáticas, a partir de gêneros textuais. As unidades didáticas são aplicadas pelos professores do ensino básico a alunos do Ensino Fundamental I e, posteriormente, compiladas em um livro em que constam as propostas didáticas e os resultados encontrados em sala de aula.

Este projeto, de cunho inovador (se comparado aos demais cursos de formação continuada) dá a possibilidade de ampliar a discussão entre os diferentes graus de conhecimento, o que permite aos professores da rede municipal de

ensino ter o benefício de entrar em contato com as pesquisas mais modernas na área de ensino de língua, bem como os professores e alunos da UTFPR, responsáveis pelo projeto, terem a chance de conhecer a prática de ensino aprendizagem nas escolas. Isso reforça os objetivos de um projeto de extensão, ou seja, a ideia da relação com o outro e, também, ratifica a ideia freiriana da prática educativa em que “Ninguém educa ninguém, ninguém se educa a si mesmo, os homens se educam entre si, mediatizados pelo mundo” (FREIRE, 1981, p. 79). Portanto, o projeto envolve a comunidade acadêmica, educacional e social como um todo, visto que engloba: professores universitários, professores da rede municipal de ensino, alunos universitários e alunos da rede municipal. Esse engajamento dos alunos da universidade no projeto é deveras importante pelo fato de que, muito em breve, serão tais alunos que estarão ocupando as salas de aulas de nosso município e região.

MATERIAL E MÉTODOS

Este projeto consistiu em:

- a) Os professores em formação escolheram qual temática têm maior afinidade. Assim, foram formados grupos de acordo com as temáticas escolhidas, mediante inscrições feitas pela Secretaria Municipal de Educação;
- b) Os professores-formadores e alguns alunos da Graduação e da Pós-Graduação encontraram-se, para discutir sobre as temáticas, com os professores em formação. Os professores-formadores apresentaram algumas ideias esboçadas sobre a unidade didática a ser aplicada e os professores em formação deram sugestões para a elaboração final da unidade;
- c) Cada professor formador, com o apoio de seus alunos, ministrou o seu curso, entregando-lhes um material já preparado para aplicação;
- d) Os professores e coordenadores da rede municipal de ensino aplicaram nas salas de aula do Ensino Fundamental I a proposta didática exposta no curso;
- e) Uma nova reunião foi feita para discussão e apresentação dos resultados (aplicação das propostas didáticas) e encaminhamentos para a produção do livro;
- f) Cada professor formador escreveu um capítulo do livro com a proposta didática e cada professor em formação da rede municipal de ensino de Pato Branco escreveu outro capítulo do livro com relatos de sua experiência em sala;
- g) Os professores-formadores, juntamente com alguns alunos da Graduação, Pós-Graduação e comigo, a bolsista do projeto, corrigimos os relatos, enviamos para uma reescrita, corrigimos novamente e assim sucessivamente, até a versão final dos capítulos do livro. Após isso, foi realizada uma formatação dos capítulos em que inseri figuras, organizei o layout e posteriormente enviamos para o responsável técnico na Secretaria de Educação da Prefeitura.

Findada essa etapa, começamos a nos preparar para a próxima oferta do projeto. Assim, as professoras formadoras encaminharam trabalhos para que eu pudesse dar adiantamento. Também foram realizadas as digitalizações dos livros de 2018 e de 2019 para comprovação das obras (necessidade das professoras em formação). E, após essa etapa, deu-se o início da escrita do projeto do ano seguinte para submeter ao edital 2020 da Prorec. Infelizmente, o projeto, com todas as suas etapas, ainda não pôde ser implementado neste ano de 2020, pois estamos em plena pandemia do Coronavírus e, como ele demanda a aplicação das atividades nas salas de aula do ensino básico, não pôde ser realizado. Poderíamos até tentar ministrar as oficinas de maneira remota, mas oferecemos esse formato do projeto à Secretaria Municipal de Educação que não concordou. Então, ficamos à disposição para qualquer ajuda que pudermos ofertar nesse sentido a nossos parceiros da comunidade.

Como foi visto, há uma preparação de materiais didáticos que envolve o conhecimento do ensino de língua portuguesa e de literatura para crianças. Isso é trabalhado nas disciplinas de Docência da Língua Portuguesa I, II e III e pode ser vivenciado pelos acadêmicos em sua verdadeira prática, uma vez que em cada oficina são ofertadas duas vagas para acadêmicos. Ou, seja, são ofertadas 16 vagas para alunos. Elas podem ser preenchidas por acadêmicos que cursem uma dessas disciplinas ou por estudantes de Pós-Graduação em Letras (a nível de mestrado) cujas pesquisas científicas versem sobre conteúdos relacionados. Este projeto de extensão pode, principalmente, pensando nessas disciplinas ofertadas no curso de Licenciatura em Letras Português-Inglês (Graduação), ser uma boa alternativa para a creditação da extensão (curricularização da extensão), pois pode, futuramente, ser um projeto a ser inserido nessas disciplinas que têm por objetivo trabalhar a prática de sala de aula.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

A maioria dos resultados foram obtidos antes do trabalho da atual bolsista, pois o projeto já estava em andamento e as oficinas já tinham sido ministradas e aplicadas em sala de aula. Ao início do ingresso no projeto foi dada continuidade às atividades, tais como compilação dos relatos feitos pelas professoras da educação básica, revisão dos textos, tanto das professoras formadoras quanto das em formação, organização e produção do livro, escaneamento dos livros publicados, bem como a elaboração do projeto para o próximo ano, inclusive para concorrer ao edital 2020 da Prorec.

Por meio do desenvolvimento do projeto, houve um impacto significativo na formação continuada dos professores e coordenadores da rede municipal de ensino de Pato Branco, bem como dos estudantes da graduação e do mestrado em Letras da UTFPR campus Pato Branco envolvidos no projeto. O projeto também apresentou capacidade de geração de processo inovador, uma vez que cursos de formação continuada para professores, em sua maioria, são aqueles em que os formadores ministram e os professores assistem. Essa oficina é diferenciada, pois os professores têm a oportunidade de participar ativamente, elaborando propostas didáticas e materiais, que serão posteriormente apresentados aos seus alunos, interagindo e trocando ideias, não esquecendo, que depois das aplicações em sala de aula, o professor compartilha seus resultados, relatos que posteriormente serão apresentados no livro, apontando acertos e erros, o que

oportuniza uma reflexão da prática em sala de aula, melhorando o ensino-aprendizagem, bem como aperfeiçoando das oficinas que serão ofertadas nos outros anos. O professor, nesse caso, não é um mero espectador (como na maior parte dos cursos de formação continuada), mas sim, agente da prática ministrada nas oficinas ofertadas.

O livro publicado em parceria com a Prefeitura Municipal de Pato Branco, que custeou a edição e impressão do material, pode-se considerar um produto, tendo em vista que tem como finalidade ser usado posteriormente tanto pelos professores da rede municipal de ensino, como também pelos professores e alunos da UTFPR. Ele é um produto que auxilia na formação continuada dos professores, bem como nos resultados que eles alcançam. Um material que pode fomentar estudos posteriores e também a busca por ideias que auxiliem a prática em sala de aula, trazendo universos e pensamentos diferentes, sempre focando na melhoria do ensino e na educação da comunidade externa. O livro trouxe as unidades didáticas elaboradas pelos participantes do projeto e os relatos das professoras após a aplicação das unidades nas escolas, material, portanto, inédito.

Nesta proposta, os acadêmicos do Curso de Letras tiveram a oportunidade de desenvolver a prática profissional na oferta dos cursos, juntamente com seus professores, e na elaboração de unidades didáticas. Por sua vez, os professores da rede municipal tiveram a oportunidade de aplicar novos conhecimentos provenientes da participação nos cursos (esses são processos inovadores decorrentes deste projeto) e de experienciar a escrita acadêmica dos capítulos do livro publicado, o que resultou na melhoria da qualidade da educação infantil no município e da experiência profissional dos participantes.

Além desses, outros resultados são provenientes do projeto em parceria com a Secretaria de Educação do Município de Pato Branco:

- a) Valorização da função social que o Curso de Letras exerce na comunidade interna e externa da UTFPR câmpus Pato Branco;
- b) Melhoria da qualidade do ensino fundamental I no município;
- c) Integralização da extensão no curso de graduação e mestrado Letras da UTFPR-PB;
- d) Fortalecimento da parceria Universidade Comunidade, que é uma das missões da Instituição;
- e) Oferta de cursos de formação continuada para os professores de Pato Branco;
- f) Melhoria da qualidade de formação docente dos graduandos do curso de Letras e do Mestrado em Letras da UTFPR-PB;
- g) Livro com propostas didáticas inéditas.

O impacto social e cultural foi grande, pois são poucas as oportunidades locais de estimular a pesquisa e oportunizar a relação entre a teoria e a prática, uma vez que, prevê a socialização dos resultados e dos desdobramentos desse trabalho, de forma perene, com a publicação de um livro. Por fim, o ganho social e educacional é representativo, pois as atividades desenvolvidas em parceria entre UTFPR e a prefeitura municipal de Pato Branco sempre são bem vistas pela comunidade

acadêmica, pois servem como um estímulo que traz novo fôlego aos futuros professores ainda em formação, portanto, devem ser incentivadas.

CONCLUSÃO

A partir de cursos de extensão como este, foi possível diminuir as dificuldades de aprendizagem de língua portuguesa das crianças patobranquenses, uma vez que ao capacitar os professores estamos também fazendo com que nossos alunos se desenvolvam linguisticamente, bem como aumentando em nosso alunos suas noções de cidadania e de engajamento sócio-cultural, cumprindo um dos objetivos de desenvolvimento sustentável (ODS), que é o de uma educação de qualidade e que, indiretamente, visa também a redução da desigualdade (outro ODS).

Este projeto teve o diferencial de trabalhar a formação de professores de uma maneira mais eficaz do que a maioria dos projetos de formação de professores tradicionais. Isso porque o projeto ofertou um curso em que os professores puderam participar da sua elaboração e opinar sobre o conteúdo já proposto.

Também, eles aplicaram o que foi visto no curso e relataram os resultados positivos e negativos da teoria, o que pode ou não ser aplicado em sala de aula. Logo, o diferencial deste projeto em comparação a outros similares da área de formação de professores é que os professores não foram “meros expectadores” dos cursos. Eles precisaram estudá-los para aplicação e posterior escrita formal dos resultados do projeto. Ou seja, foi mais do que assistir a um curso, foi preciso aplicá-lo, e escrevê-lo formalmente, o que possibilitou um exercício também de escrita de acordo com a norma padrão e um aprendizado nessa área também.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos aos nossos parceiros que nos ajudaram financeiramente, a UTFPR - PROREC que também nos forneceram espaço físico, recursos humanos e equipamentos para a realização do projeto. E, por fim, a Secretaria Municipal de Ensino de Pato Branco que arcou com as despesas financeiras da publicação do livro.

REFERÊNCIAS

DOLZ, J.; SCHNEWLY, B. Gêneros e progressão em expressão oral e escrita. Elementos para reflexões sobre uma experiência suíça (francófona). In: **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 2004. p. 41-70.

FREIRE, P. **Pedagogia do Oprimido**. 9 ed. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 1981.