



Secção Jacaré e Secção Progresso: memórias italianas e polonesas de Francisco Beltrão

Jacaré Section and Progresso Section: Italian and Polish memories of Francisco Beltrão

Lívian Camilly da Silva (orientada)* Carina Merkle Lingnau (orientadora)†

RESUMO

Este trabalho faz parte do projeto intitulado *O discurso da tradição nas comunidades alemãs, italianas e polonesas no entorno do município de Francisco Beltrão, PR*. O objeto de pesquisa desta investigação são as memórias italianas e polonesas respectivamente na Secção Jacaré e Secção Progresso, localizadas na zona rural do município de Francisco Beltrão. O objetivo desta pesquisa foi verificar as memórias italianas e polonesas dos respectivos locais mencionados. O método de pesquisa envolveu a pesquisa bibliográfica e documental, além de criação de imagens a partir das análises realizadas. Os resultados envolveram as memórias italianas da comunidade Secção Jacaré ainda na atualidade e as memórias polonesas da Secção Progresso restritas à história do local. Além disso, os resultados foram representados através de imagens e da formação de um álbum com o uso da plataforma Flipsnack. A conclusão aponta para um momento de revisão das memórias das etnias pioneiras da região, e de suas contribuições ainda no momento presente da localidade.

Palavras-chave: cultura, colonização, imigração, pioneirismo, etnias.

ABSTRACT

This work is part of the project entitled *The discourse of tradition in the German, Italian and Polish communities around the municipality of Francisco Beltrão, PR*. The research object of this investigation is the Italian and Polish memories respectively in Section Jacaré and Section Progresso, located in the rural area of the municipality of Francisco Beltrão. The aim of this research was to verify the Italian and Polish memories of the respective places mentioned. The research method involved bibliographic and documentary research, in addition to creating images from the analysis performed. The results involved the Italian memories of the Jacaré community still today and the Polish memories of the Progresso Section restricted to the history of the place. In addition, the results were represented through images and the formation of an album using the Flipsnack platform. The conclusion points to a moment of reviewing the memories of the pioneer ethnic groups in the region and their contributions even in the present moment of the locality.

Keywords: culture, colonization, immigration, pioneering, ethnicities.

* Ensino Médio, Colégio Estadual Dr. Eduardo Virmond Suplicy, Francisco Beltrão, Brasil; livian.camilly@gmail.com

† Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Campus Francisco Beltrão; carinalingnau@utfpr.edu.br



1 INTRODUÇÃO

Este trabalho faz parte do projeto intitulado *O discurso da tradição nas comunidades alemãs, italianas, polonesas no entorno do município de Francisco Beltrão, PR*. O objeto de pesquisa desta investigação são as memórias italianas e polonesas respectivamente na Secção Jacaré e Secção Progresso, localizadas na zona rural do município de Francisco Beltrão. O município de Francisco Beltrão primeiramente conhecido como Colônia Agrícola Nacional General Osório (CANGO) mostra em seus documentos e monumentos a formação do município a partir principalmente dos chamados pioneiros, os quais chegaram na região essencialmente como descendentes de imigrantes europeus instalados nos estados de Santa Catarina, Rio Grande do Sul e de outras terras paranaenses, em sua maioria das etnias alemãs, italianas e polonesas.

Briskievicz (2012, p. 209) afirma que “na Secção Jacaré, formada a partir da década de 1940, com a migração, especialmente de italianos e descendentes Pancero (2006) identificou, que das 65 famílias instaladas na localidade, 52% são italianos e seus descendentes”. Em relação aos poloneses, Francisco Beltrão (2007, p.21) assegura que “os poloneses, assim como os italianos e os alemães, estão presentes de maneira dispersa em todo o município, porém a Secção Progresso concentra o maior número de descendentes de poloneses”.

Nesse sentido, surge o problema de pesquisa: como estariam as memórias italianas e polonesas nessas localidades ditas mais influenciadas por imigrantes descendentes de italianos e poloneses? Assim, o objetivo desta pesquisa foi verificar as memórias italianas e polonesas relacionadas à Secção Jacaré e à Secção Progresso respectivamente.

Para tanto, a organização do texto percorre o método, os resultados, a conclusão, os agradecimentos e as referências utilizadas na pesquisa.

2 MÉTODO

Esta é uma pesquisa qualitativa a qual Lakatos (2017, p.303) expressa que “desenvolve-se em uma situação natural, oferecendo riqueza de dados descritivos, bem como focalizando a realidade de forma complexa e contextualizada”. Fazendo uso desta abordagem foram escolhidas como técnicas a pesquisa documental que segundo Marconi e Lakatos (2021, p.66) “é fonte de coleta de dados restrita a documentos escritos ou não”, e a pesquisa bibliográfica que de acordo com Marconi e Lakatos (2021, p.66) “abrange toda a bibliografia já tornada pública em relação ao tema de estudo”.

Os materiais coletados tiveram como recorte as comunidades da Secção Jacaré e Progresso, ambas localizadas na zona rural do município de Francisco Beltrão, PR. A compilação dos dados foi realizada a partir do material online disponível no jornal local chamado de Jornal de Beltrão, documentos disponíveis no acervo online da Prefeitura Municipal de Francisco Beltrão, artigos e livros retirados da plataforma google acadêmico, livros retirados da Biblioteca Pública Municipal de Francisco Beltrão, vídeos disponíveis na plataforma youtube, além de materiais obtidos através do Departamento Municipal de Cultura de Francisco Beltrão.

Para a realização da pesquisa foram realizados encontros através da plataforma google meet e os materiais pesquisados e disponibilizados de forma coletiva e individual via plataforma google sala de aula e compartilhamento através do google drive. A análise dos dados obtidos foi realizada a partir dos materiais coletados, para além desses materiais foram realizadas imagens criadas em formato de álbum, com base nos materiais verificados e compiladas também através da plataforma Flipsnack.

3 RESULTADOS

Os resultados envolveram as memórias italianas da comunidade Secção Jacaré e as memórias polonesas da comunidade Secção Progresso, ambas localizadas na zona rural do município de Francisco Beltrão, PR.

Nesse sentido, Francisco Beltrão (2000), mostra que a comunidade Progresso guarda a memória polonesa em sua história, mas na atualidade a cultura brasileira está mais presente do que a polonesa, registrado em Schneider (2012) e Francisco Beltrão (2017).

Por outro lado, a comunidade da Secção Jacaré ainda apresenta marcas da influência italiana, como mostram os estudos de Galvão (2009), Schneider (2012) e Francisco Beltrão (2017).

Para representar os resultados em imagens foram realizadas ilustrações que se aproximassem da ideia de um álbum de memórias, como segue.

Figura 1 – Álbum de memórias Secção Jacaré



Fonte: autoria própria (2021).

Figura 2 – Álbum de memórias Secção Progresso



Fonte: autoria própria (2021).



Para ilustrar a escolha das imagens realizadas utilizou-se a plataforma online para produção de álbuns de fotos chamada Flipsnack. O álbum foi baseado em um template gratuito e teve como resultado o link <https://www.flipsnack.com/carinalingnau/album-progresso-e-jacar.html>.

4 CONCLUSÃO

As imagens realizadas desenvolvidas para a pesquisa mostram como foi a chegada dos imigrantes poloneses e italianos ao Brasil. São também representados, os três principais estados com maior população desses imigrantes, antes de se estabelecerem em Francisco Beltrão e criarem suas Secções.

Desse modo, os resultados apresentados significam que a colonização foi muito importante para as comunidades, porque proporcionou o conhecimento das culturas e resgate de memórias. Com a pandemia causada pela COVID-19, não foi possível a realização das entrevistas com alguns moradores das Secções Progresso e Jacaré. E também não foram mais realizados nenhum evento para que pudéssemos extrair mais informações.

Esse estudo acrescenta o seguinte fato ao que já se sabia sobre o assunto, que com o passar dos anos as festividades locais foram diminuindo devido a saída dos jovens da comunidade, e a faltas de demais membros no grupo que eram compostos na sua maioria por jovens. Como futuras pesquisas sugerimos entrevistas com os moradores da comunidade para saber a opinião deles em relação às culturas.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos à Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR) por conceder acesso à participação na pesquisa realizada, ao Colégio Estadual Dr. Eduardo Virmond Suplicy pelo apoio da direção e professores, à família pelo auxílio e motivação, e ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) pela bolsa de estudos fornecida.

REFERÊNCIAS

BRISKIEVICZ, M. **Territorialidade e identidade**: a migração dos descendentes de italianos no município de Francisco Beltrão – Paraná, 2012. Dissertação (Mestrado em Geografia), Universidade do Oeste do Paraná, 2012.

FRANCISCO BELTRÃO, Prefeitura Municipal de. Cidade de Francisco Beltrão preparada para o future – Gestão Guiomar Jesus Lopes 1997-2000, 2000. (Informativo cedido de forma digitalizada pelo Departamento da Cultura do Município de Francisco Beltrão).

FRANCISCO BELTRÃO, Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esporte. **História e Geografia de Francisco Beltrão**: educando com o coração. Francisco Beltrão: Berzon, 2007.

FRANCISCO BELTRÃO, Prefeitura Municipal de. 14. Aspectos de Cultura e Turismo. In: **Plano director**, 2017. Disponível em: <http://www.franciscobeltrao.pr.gov.br/o-municipio/plano-diretor/>. Acesso em: 16 ago. 2021.



- GALVÃO, Ana Rúbia Gagliotto. **Possibilidades de valorização multidimensional do território de Francisco Beltrão – PR com vistas ao desenvolvimento local**, 2009. Dissertação (Mestrado em Geografia), Universidade do Oeste do Paraná, 2009.
- LAKATOS, Eva Maria. **Metodologia científica**. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2017.
- MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Técnicas de pesquisa**. Atualização da edição João Bosco Medeiros. - 9. ed. São Paulo: Atlas, 2021.
- SCHNEIDER, Cláides Rejane. **Comida, História e Cultura nas Festas Gastronômicas de Francisco Beltrão - PR (1996-2010)**, 2012. Tese. (Doutorado em História), Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2012.